

اسماء بحوث التخرج للمرحلة الرابعة الدراسة الصباحية

للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢١

ت	اسم الطالب	اسم البحث	اسم المشرف
١	ابرار علي كريدي	النص المحلي و معالجته التربوية في المسرح المدرسي	ا.د. سامي علي
٢	اسراء حسن غناب	تأجيل للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢١	
٣	اسراء صالح هدهود	وظيفة الاضاءة في مسرح الطفل	
٤	العباس ربيع عبد رحمن	توظيف و عمل المجاميع في العرض المسرحي	
٥	ايه محمد ناصر	دور درس التربية الفنية في تطوير الذائقة الفنية لدى طلاب المدارس الابتدائية	
٦	بنين محسن عذوب	عمل المخرج التربوي و الجمالي في المسرح المدرسي	ا.د. حميد صابر
٧	تقوى ضياء بادي	توظيف الموروث الشعبي في مسرح الطفل	
٨	تمارة احمد عبداللطيف	توظيف الاشغال اليدوية في تنمية المهارات الفنية	
٩	توجان عامر علي	جمالية التشكيل البصري في عروض المسرح	
١٠	حسين علي حافظ	الابعاد الجمالية و التربوية في مشاريع التخرج المسرحي	
١١	حسين موحان سلمان	المعالجات الفكرية و الجمالية في المسرح الجامعي	
١٢	حوراء جاسم عذاب	اهمية درس الرسم في تنمية مهارات تلاميذ المرحلة الابتدائية	ا.د. حبيب ظاهر
١٣	حوراء علي حريز	اهمية المسرح المدرسي في بناء شخصية تلميذ المرحلة الابتدائية	
١٤	حيدر عماد ايوب	اهمية الهوية الوطنية في المسرح المدرسي	
١٥	خديجة فرحان غازي	خصائص المسرح المدرسي الموجه للتلاميذ المراهقين	
١٦	دعاء اسامة عبدالعباس	البعد النفسي في نصوص (عماد سيف) المسرحية	
١٧	ديار حسن علي	اهمية مسرحه المناهج في المدرسة المسرحية	
١٨	ديانا شهاب حمادي	اشتغالات الجسد في الاعمال النحتية المعاصرة	ا.م.د. قاسم جليل
١٩	رانيا عاصي مويج	دور الاضاءة في العرض المسرحي	
٢٠	رتاج جاسم محمد علي	الابعاد النفسية في نص كوفيد ١٩	
٢١	رسل محمد جبار	جمالية التعبير الشكلي في رسوم التكميلية	
٢٢	رسل محمد مهدي	القيم الاخلاقية في مسرحية ثورة الاطفال	
٢٣	رهام نعيم كوين	القيم الجمالية للديكور في مسرح الدمى	
٢٤	روبي عامر عبدالمجيد	توظيف الحكايات الشعبية في عروض المسرح التربوي	ا.م.د. قحطان عدنان
٢٥	زهراء حيدر جاسب	توظيف مادة مبادئ التربية الفنية في تنمية مهارات طلبة المرحلة الاولى	
٢٦	زهراء زيدان خلف	البيئة الاجتماعية وتمثلاتها في تصميم المنظر في عروض المسرح التربوي	

٣٣	سجى محمد شلال	
٣٤	سهاد كريم كوين	
٣٥	صادق رعد جابر	
٣٦	عبد الله هيثم محمد حمزة	ا.م.د. جواد كاظم
٣٧	عقيل جليل ياسر	
٣٨	علي شكيب تحسين	
٣٩	علي عبدالله لفته	
٤٠	فاطمة عادل عبدالكاظم	
٤١	لمى علي حسين	
٤٢	محمد عويد محمد	ا.م.د. احمد مزهر
٤٣	محمد قاسم داخل	
٤٤	مروة سلمان كريم	
٤٥	مريم محمد عباس	
٤٦	مريم محمد كاظم	
٤٧	منى رجب سعيد	
٤٨	مهدي صالح محمد هادي	ا.م.د. علي مولى
٤٩	ميثاق قادر مشحوت	
٥٠	ميثم سليم يعكوب	
٥١	ناصر ابادر حاتم	
٥٢	نبا اسماعيل حسين	
٥٣	نبا اياد جبل	
٥٤	نبا جواد كاظم	م.د. سعد فاخر
٥٥	نبا صباح نعمه	
٥٦	نسمة عادل صاحب	
٥٧	نور جلال مريوش	
٥٨	نور محمد عباس	
٥٩	هدى جبار محمود	
٦٠	هدى عماد محمد	م.م. قيس عدنان
٦١	هدى ماجد عبدالكريم	
٦٢	هدير عواد جهاد	
٦٣	ودق مهدي يونس	
٦٤	وليد حميد غاتم	
٦٥	يسرى ياس خضير	



٢٧	زهراء عبد العظيم عبد الرضا	التوظيف الدلالي للصورة في عروض المسرح الجامعي	
٢٨	زين العابدين طالب جابر	التوظيف الادلالي للجسد في عروض البانتوماين	
٢٩	زينب صباح خلياص	جماليات المكان ودلالاته في العرض المسرحي التربوي	
٣٠	سارة عبد الله صالح	الخصائص الفنية في نتاجات مادة الانشاء التصويري لطلبة قسم التربية الفنية	ا.م.د. فاضل عرام
٣١	سارة فلاح حسن	القيم الجمالية في مشاريع تخرج الطلبة المسرحية - قسم التربية الفنية	
٣٢	سارة هشام قاسم	الخصائص التربوية لمسرح الدمى المرتدة	
٣٣	سجي محمد شلال	دلالات الشكل و المضمون في فن الزخرفة النباتية	
٣٤	سهاد كريم كوين	القيم الفنية لفنون مابعد الحداثة (الفنان بلاسم محمد هادي انموذجا)	
٣٥	صادق رعد جابر	جماليات النصب الفنية في ساحات بغداد	
٣٦	عبد الله هيثم محمد حمزة	اساليب التمثيل ودورها في العرض المسرحي العراقي المعاصر	ا.م.د. جواد كاظم
٣٧	عقيل جليل ياسر	المضامين الفكرية في اعمال الفنان ضياء الغزوي	
٣٨	علي شكيب تحسين	التقنيات المسرحية ودورها في العرض المسرحي المسرح الكردي انموذجا	
٣٩	علي عبدالله لفته	التقنيات المسرحية وتمثيلاتها في عروض المسرح التمثيلي	
٤٠	فاطمة عادل عبدالكاظم	اثر المسرح العلاجي في بناء شخصية الطالب المرحلة الثانوية	
٤١	لمى علي حسين	رمزية الاداء الجسدي ودوره في العرض المسرحي المدرسي	
٤٢	محمد عويد محمد	الاثار النفسية لمسارح الدمى على شخصية الاطفال	ا.م.د. احمد مزهر
٤٣	محمد قاسم داخل	مفهوم الدراما في العروض المسرحية العراقية	
٤٤	مروة سلمان كريم	الابعاد النفسية في رسومات تلاميذ المدرسة الابتدائية	
٤٥	مريم محمد عباس	جمالية الكريوغراف للممثل المسرحي العراقي	
٤٦	مريم محمد كاظم	الوحدو والتنوع في اعمال الفنان عبد الكاظم علي	
٤٧	منى رجب سعيد	التنوع الجمالي و الشكلي في الخزف العراقي (علي نوري) انموذجا	ا.م.د. علي مولى
٤٨	مهدي صالح محمد هادي	جماليات الديكور في عروض مسرح الدمى	
٤٩	ميثاق قادر مشحوت	دروس التربية الفنية وتفعيل مهارات الطلبة	
٥٠	ميثم سليم يعكوب	الانماط الموسيقية في عروض المسرح التربوي	
٥١	ناصر اياذر حاتم	دور الاشغال اليدوية في تنمية خيال الطفل	
٥٢	نبأ اسماعيل حسين	فاعلية فن الخط العربي في درس التربية الفنية	
٥٣	نبأ اياد جبل	المضامين التربوية في عروض مسرح الطفل	
٥٤	نبأ جواد كاظم	دلالات الشكل في الخزف العراقي المعاصر	م.د. سعد فاخر
٥٥	نبأ صباح نعمه	دلالات الموسيقى في العرض المسرحي العراقي	
٥٦	نسمة عادل صاحب	سمات اداء الممثل في مسرح اللامعقول	
٥٧	نور جلال مريوش	جمالية الصورة في العرض المسرحي العراقي	
٥٨	نور محمد عباس	المتغير الحركي في عروض المسرح العراقي	
٥٩	هدى جبار محمود	التوظيف الدرامي لتمنية شخصية الطفل في عروض المسرح المدرسي	م.م. قيس عدنان
٦٠	هدى عماد محمد	الابعاد الجمالية للديكور المسرحي في عروض المسرح المدرسي	
٦١	هدى ماجد عبدالكريم	الابعاد الجمالية للديكور المسرحي في عروض المسرح المدرسي	
٦٢	هدير عواد جهاد	شخصية البطل في عروض المسرح المدرسي	
٦٣	ودق مهدي يونس	التوظيف التربوي للموروث الشعبي في عروض مسرح الطفل	
٦٤	وليد حميد غانم	شخصية البطل في عروض المسرح المدرسي	
٦٥	يسرى ياس خضير	سمات اداء الممثل في مسرح الهودة (عروض صلاح القصب- انموذجا)	

تكاليفات بحوث التخرج للمرحلة الرابعة الدراسة الصباحية

للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢١

ت	اسم الطالب	اسم المشرف	الملاحظات
١	ابرار علي كريدي	ا.د. سامي علي	
٢	اسراء حسن غناب		
٣	اسراء صالح هدهود		
٤	العباس ربيع عبد رحمن		
٥	ايه محمد ناصر		
٦	بنين محسن عنوب	ا.د. حميد صابر	
٧	تقوى ضياء بادي		
٨	تمارة احمد عبداللطيف		
٩	توجان عامر علي		
١٠	حسين علي حافظ		
١١	حسين موحان سلمان		
١٢	حوراء جاسم عذاب	ا.د. حبيب ظاهر	
١٣	حوراء علي حريز		
١٤	حيدر عماد ايوب		
١٥	خديجة فرحان غازي		
١٦	دعاء اسامة عبدالعباس		
١٧	ديار حسن علي		
١٨	ديانا شهاب حمادي	ا.م.د. قاسم جليل	
١٩	رانيا عاصي مويج		
٢٠	رتاج جاسم محمد علي		
٢١	رسل محمد جبار		
٢٢	رسل محمد مهدي		
٢٣	رهام نعيم كوين		
٢٤	روبي عامر عبدالمجيد	ا.م.د. قحطان عدنان	
٢٥	زهراء حيدر جاسب		
٢٦	زهراء زيدان خلف		
٢٧	زهراء عبد العظيم عبد الرضا		
٢٨	زين العابدين طالب جابر		
٢٩	زينب صباح خليااص		
٣٠	سارة عبد الله صالح	ا.م.د. فاضل عرام	
٣١	سارة فلاح حسن		
٣٢	سارة هشام قاسم		

